

ONZE BOUGE

PRÉSENTATION

AFFICHE 2019



SPECTACLE VIVANT

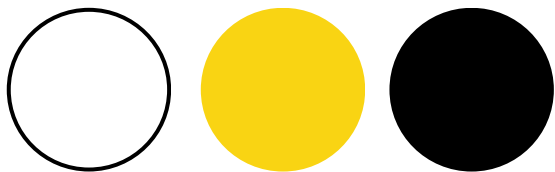


DÉFILÉ

ÉGLISE SAINT-AMBROISE



Depuis 1996, le festival gratuit des arts de la rue anime le 11^e arrondissement de Paris. Un événement festif et accessible qui met la culture en mouvement.



#FFFFFF #F9D413 #000000



AFFICHE 2025 DU SITE
WWW.FESTIVALONZE.ORG/

MOOD BOARD

INSPIRATIONS

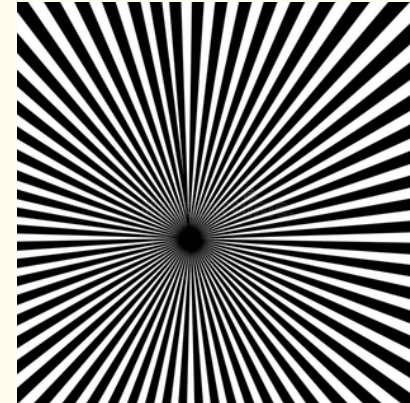
COLORE



DYNAMIQUE



MOUVEMENT

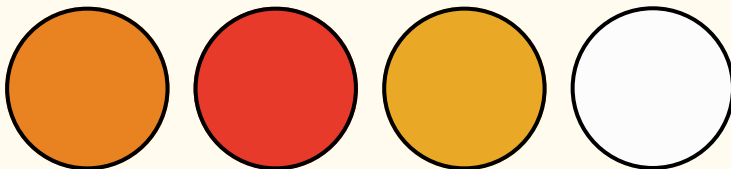


ILLUSION

MARQUE: SHELL



#e98221 #e83a2a #e9a926 #ffffff

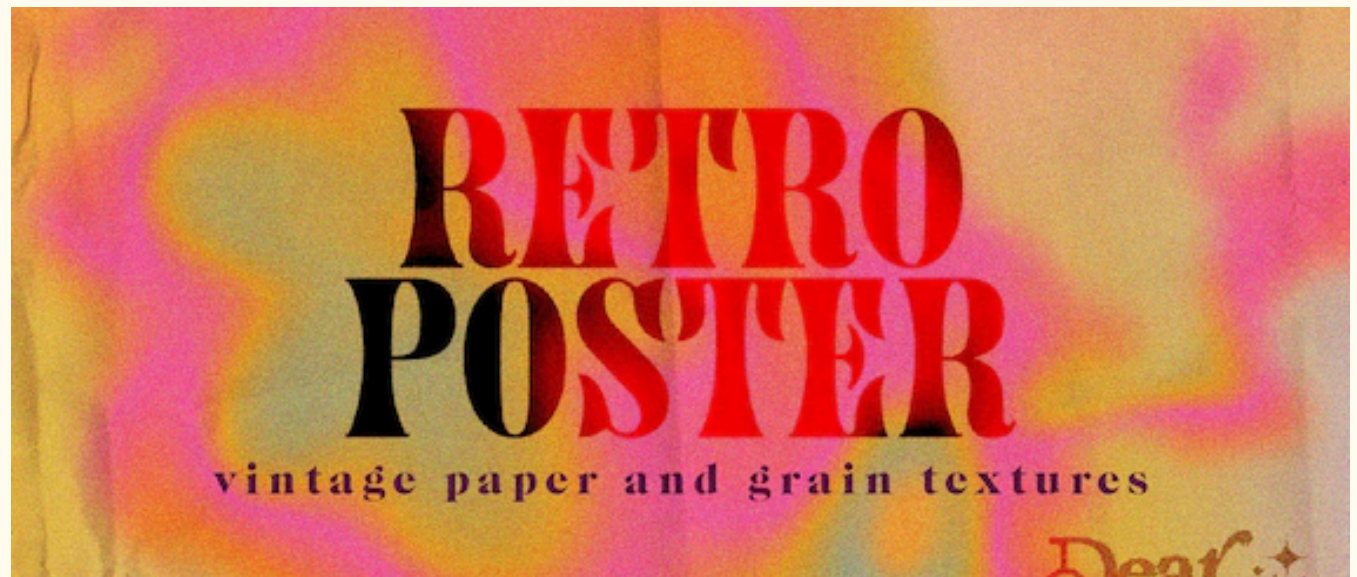


AH SING

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

MONTERRAT

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz



ARTISTIQUE

✦ NOTE D'INTENTION ✦

EXPLICATIONS

Cette affiche a pour ambition de capturer l'énergie vive et le dynamisme du festival ONZE BOUGE. Nous cherchons à créer une image qui soit à la fois accrocheuse, moderne et chaleureuse, invitant le public à un événement célébrant le mouvement sous toutes ses formes (danse, sport, performance).

La direction artistique est une synthèse des éléments clés de notre mood board pour créer une image qui incarne l'énergie et le mouvement du festival :

- Palette de couleurs énergique : Nous utilisons un dégradé vibrant de couleurs chaudes (orange, jaune, rouge - s'appuyant sur les codes couleur du mood board).
- Dynamisme graphique : Le motif de vagues ondulantes et rayées en bas de l'affiche introduit une dimension d'illusion et de profondeur. Il sert de base dynamique, symbolisant l'élan et l'espace de performance.
- Typographie rétro-moderne : Le titre "ONZE BOUGE" utilise la typographie AHSING, inspirée de l'esthétique psychédélique et des "RÉTRO POSTER". Les autres informations (dates, lieux) seront en MONTSERRAT pour une lisibilité optimale.
- Mouvement et contraste : Les deux silhouettes en pleine action ancrent le thème du mouvement. Leur simplicité et la couleur noire contrastent fortement avec le fond éclatant, assurant un impact visuel maximal et une composition ascendante.

✦ NOTE D'INTENTION ✦

CONCLUSION

L'affiche finale est une composition audacieuse qui équilibre le grain et l'esthétique "vintage" avec une palette de couleurs et un traitement graphique résolument contemporains. Elle se veut un manifeste visuel qui illustre le mouvement, la créativité et la joie de vivre, parfaitement aligné avec l'esprit fédérateur et énergique du festival ONZE BOUGE.

